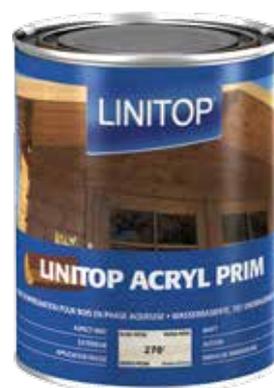


LINITOP ACRYL PRIM



Fondo impregnante trasparente all'acqua

Linitop Acryl Prim è un impregnante all'acqua di aspetto opaco, destinato per legni esterni soggetti a variazioni dimensionali

Linitop Acryl Prim è un fondo trasparente microporoso ad alta capacità di penetrazione. Può essere usato come fondo o come finitura; a base di resine

acriliche e alchidiche; è un prodotto all'acqua. Protegge in profondità tutti i tipi di legno soggetti a variazioni dimensionali. Prodotto ad elevata resistenza con proprietà anti-UV. Asciugatura rapida. Limita

la risalita dei tannini ed evita altresì la formazione di macchie di ruggine dovute ad eventuali parti metalliche incorporate nel legno.

PROPRIETA' ED UTILIZZI

- Tre funzioni:

1) Fondo impregnante con funzione di aggrappaggio per la finitura.

2) Protettivo: applicazione in 3 mani.

3) Fondo colorato prima dell'applicazione della finitura Acryl Parket o Acryl Vernis.

- Contiene agenti protettivi antifungini attivi sulla pellicola ormai asciutta.

- Penetra in profondità nel supporto e lo protegge. Si adatta perfettamente alle variazioni

dimensionali del legno.

- Si applica direttamente sul cantiere o preventivamente in laboratorio.

- Superfici verticali in ambienti interni ed esterni.

- Protegge e decora rivestimenti, chalets, porte, serramenti, recinzioni, balaustre; indicato per tutti i tipi di legno ad eccezione del Cedro Rosso e dei legni contenenti anti-ossidanti (ad es. l'Iroko).

- Ideale come fondo prima dell'applicazione di Acryl Vernis o Acryl Parket

COLORI DISPONIBILI



Bianco



Incolore



Quercia
chiaro



Teak



Noce



Palissandro



Mogano



Quercia
medio



Ebano



Quercia
scuro



Wenge'



Pino



Abete



Ciliegio



Applicazione di **Linitop Acryl Prim**



Caratteristiche tecniche

- Composizione: Resine alchidiche e acriliche
- Densità (a +20°C): 1.020 ± 0.05.
- Punto d'infiammabilità: Non infiammabile.
- Viscosità: Liquido semi-fluido.
- Estratto secco: 18% ± 2.
- COV: Valore limite UE per questo prodotto (cat. A/e): 130 g/l (2010). Questo prodotto contiene al massimo 65 g/l di COV.
- Durata: 2 anni minimo nel suo imballaggio originale chiuso ermeticamente.
- Conservazione: conservare al riparo dal gelo e dalle temperature elevate.
- Aspetto all'apertura della confezione: Gel colorato.
- Aspetto dopo essiccazione: opaco.
- Tinte: Bianco – Incolore – quercia chiaro – teak – noce – palissandro – mogano – quercia medio – ebano – quercia scuro – wengé – pino – abete – ciliegio.
- Diluizione: Pronto all'uso.
- Condizioni di applicazione: rispettare le condizioni e le istruzioni fornite dal produttore. Non applicare in presenza di temperature inferiori a + 10°C o superiori a + 30°C. - Umidità relativa ottimale: 50%
- Essiccazione (a +20°C e 50% di umidità relativa): fuori polvere: 1 H. Riverniciabile: 4 H. Se deve essere riverniciato con un prodotto al solvente attendere almeno 12 ore.
- Classificazione: Famiglia 1 – Classe 4a/7b2 (secondo classificazione NBT 22-003 e NFT 36-005).
- Sicurezza: consultare la scheda di sicurezza e i testi presenti sull'etichetta della confezione, conformi alla legislazione vigente.

Preparazione della superficie

- Si applica su legno il cui utilizzo, natura, qualità, trattamento e preparazione sono conformi alle regole di buona condotta stabilite in materia dalle più recenti pubblicazioni tecniche. Le responsabilità in merito alla corretta individuazione e preparazione del supporto sono da attribuirsi esclusivamente all'applicatore.

- Il legno deve essere asciutto, pulito, sano ed eventualmente preparato (se necessario sgrassare, carteggiare e rimuovere la polvere), oltre che non ghiacciato o ricoperto di brina.

● SU LEGNO NUOVO:

Carteggiare con grana 120 per ottimizzare l'apertura dei pori del legno.

● SU LEGNO VECCHIO:

Ripartire il supporto al suo stato originale carteggiando tutta la superficie.

N.B.: Dopo la carteggiatura pulire accuratamente il supporto.

Attrezzi per l'applicazione

- Pennello
- Rullo
- Pistola

Istruzioni prima dell'applicazione

- Pronto all'uso. Mescolare bene il prodotto prima dell'applicazione.
- Non applicare in presenza di una temperatura dell'aria e del legno inferiore a + 10°C o superiore a + 30°C. Un'essiccazione ottimale si otterrà in presenza di umidità relativa pari al 50%
- Uniformarsi alle regole di buona condotta stabilite in materia dalle più recenti pubblicazioni tecniche.
- Proteggere adeguatamente le superfici che non devono essere trattate.
- L'umidità del legno non dovrà essere superiore al 15%.

N.B.: per un'adeguata protezione dai raggi UV, il bianco e il trasparente non dovranno mai essere utilizzati in esterni come finitura, ma dovranno essere ricoperti da almeno due mani colorate.

Applicazione

- A seconda dello stato del supporto:

- **LEGNO NUOVO:**

Dopo aver carteggiato il supporto procedere mediante uno dei due sistemi proposti qui di seguito:

- **LEGNO INGRIGITO:**

Rimuovere l'ingrigimento con Wood Cleaner, sciacquare e lasciar asciugare. Carteggiare con grana 120 se necessario e successivamente applicare il protettivo.

- **LEGNO ANNERITO PRECEDENTEMENTE TRATTATO CON OLII:**

Rimuovere l'olio con Wood Oil Cleaner e neutralizzare con Wood Cleaner, sciacquare e lasciar asciugare. Carteggiare con grana 120 se necessario e successivamente applicare il protettivo.

- **LEGNO DA SVERNICIARE:**

consultateci al riguardo.

- **UTILIZZO COME FONDO IMPREGNANTE:**

Applicare una mano abbondante di Linitop Acryl Prim.

Dopo l'asciugatura completa, per ottenere una finitura di lunga durata su legni stabilizzati non soggetti a variazioni dimensionali terminare l'applicazione con due mani di Linitop Classic o Linitop Solid, colorate se in esterni.

- **UTILIZZO COME PROTETTIVO IN 3 MANI:**

Applicare 3 mani di Linitop Acryl Prim. All'esterno le ultime due mani dovranno essere colorate e non trasparenti.

- **N.B.:** Prestare attenzione alle scanalature e alle estremità del legno. In caso di applicazione con pistola, intervenire lisciando il prodotto con un pennello per evitare colature del prodotto e agevolare l'assorbimento.

Suggerimenti

- Applicare sempre Linitop Acryl Prim nel senso delle fibre del legno.
- Su legni nuovi o rimessi a nuovo, esenti da qualsiasi trattamento di conservazione, è auspicabile applicare



preventivamente un trattamento insetticida, fungicida e antiblu. Consultateci al riguardo.

- **Utilizzo come fondo colorato prima della finitura:**

- a) Applicare una mano di Linitop Acryl Prim.
- b) Dopo l'asciugatura, senza necessità di carteggiare, applicare due mani di Acryl Vernis o Acryl Parket avendo cura di carteggiare leggermente tra la prima e la seconda mano.

Resa

- **13 - 16 m² per litro.** La resa effettiva dipende dal metodo di applicazione e dallo stato del supporto.

Manutenzione

- **Se usato come protettivo in 3 mani:**

Manutenzione periodica: applicare una o due mani a seconda dello stato del supporto non prima di aver spazzolato o carteggiato la superficie.

Manutenzione tardiva: l'applicazione su un supporto molto deteriorato deve essere preceduta da una sverniciatura o una carteggiatura completa; successivamente applicare 3 mani di prodotto.

- **N.B.:** Dopo la carteggiatura pulire accuratamente il supporto.

Pulizia degli attrezzi

- Acqua e detergente. Se Linitop Acryl Prim essicca sugli attrezzi pulire con uno sverniciatore. Attenzione: gli stracci sporchi di prodotto devono essere inzuppati d'acqua prima di essere gettati via. Rischio di autocombustione.

Stoccaggio

- Tenere al riparo dal gelo e dalle temperature elevate.

Informazioni generali

- La massima cura è stata prestata affinché le informazioni contenute in questa scheda siano accurate. LINITOP International non può garantire alcun risultato in quanto non ha alcun controllo sulle condizioni nelle quali il prodotto viene impiegato. Per maggiori consigli e informazioni potete contattare il nostro reparto tecnico a questo indirizzo info@durieu.com o il distributore LINITOP nel Vostro Paese. Le informazioni contenute in questa scheda sono corrette al momento della stesura. Tutti i prodotti LINITOP menzionati in questo documento devono essere impiegati seguendo le istruzioni presenti sulle rispettive confezioni e schede tecniche.

Sicurezza

- Tenere fuori dalla portata dei bambini. Fare riferimento alla scheda di sicurezza e al testo presente sull'etichetta.

Scheda di sicurezza disponibile su richiesta a questo indirizzo: info@bulova-pennelli.com

NOTA: per un'adeguata protezione dai raggi UV, il trasparente non dovrà mai essere utilizzato in esterni come finitura, ma dovrà essere ricoperto da almeno due mani colorate.